

Informe de Actividades

Guatemala, 27 de junio del 2025

Magister

Sergio Alejandro de la Cerda Godoy

Jefe de Departamento de Apoyo a la Creación

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Estimado MSc. Sergio de la Cerda:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Contrato 187-466-D-2025-DGA-MCD y Resolución No. No. VC-DGA-086-2025 (Primer Producto)

Actividades

- a) Dirigir el estudio individual de las obras musicales a ejecutar durante el período de contratación.
- b) Dirigir el ensayo individual de las obras musicales a ejecutar durante el período de contratación.
- c) Dirigir ensayo grupal, con los integrantes de la Marimba Q'ojonel Soon que desarrollará actividades de amenización de eventos y conciertos.
- d) Dirigir las amenizaciones dirigidas a todo público, sobre música de marimba guatemalteca y universal.
- e) Dirigir los conciertos de gala y conciertos didácticos dirigidos a todo público según programación específica.
- f) Otras actividades afines a sus servicios.



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Dirección General de Fomento

Resumen General del Proyecto de Marimba

Marimba Q'ojonel Soon (Tocadores de marimba)

El presente informe detalla las actividades realizadas dentro del marco del proyecto de promoción y fortalecimiento del patrimonio sonoro guatemalteco, específicamente a través de ensayos y presentaciones públicas de marimba guatemalteca, organizadas y respaldadas por el Ministerio de Cultura y Deportes. Este proyecto tiene como objetivo principal la difusión del repertorio de Música guatemalteca en Marimba como otras adaptaciones de música académica, mediante la ejecución en vivo de un repertorio representativo del género, además de propiciar el desarrollo artístico y técnico de los integrantes de la agrupación Marimbística Q'ojonel Soon.

Los ensayos se realizaron en el Teatro Bellas Artes, los cuales permitieron trabajar aspectos fundamentales como la técnica individual y grupal, interpretación, dinámica escénica, repertorio tradicional, afinación y cohesión musical. A partir de esta preparación, se realizaron presentaciones públicas de gran valor cultural y social.

El repertorio trabajado hasta la fecha es el siguiente:

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. Alegrías de San Juan | 9. El Tikalito |
| 2. Antonieta | 10. Eres |
| 3. Avenida Bolívar | 11. El Rey Quiché |
| 4. Bellas Quetzaltecas | 12. Ferrocarril de los Altos |
| 5. Bertita | 13. Flores pa'Mamá |
| 6. Corazón de Madre | 14. Lamento Chichicasteco |
| 7. David Andrés | 15. La Primavera |
| 8. Desilusión | |

Este proyecto no solo fortalece las capacidades musicales del grupo, sino que también promueve la conservación activa del legado musical guatemalteco. A continuación, se detallan los ensayos realizados:



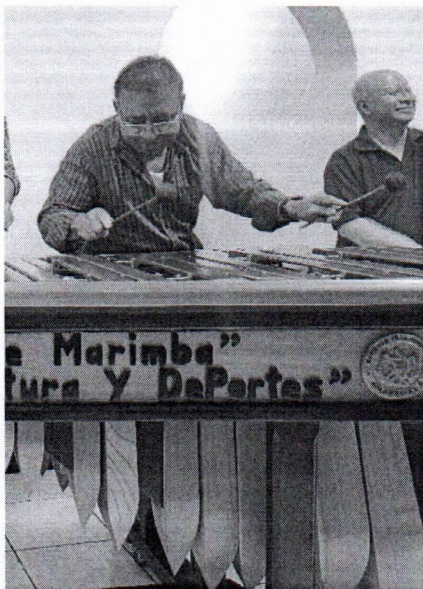
Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

ENSAYOS

1er. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 05 de mayo del 2025
- Información de los ensayos a realizar por la conformación de la Marimba Q'ojonel Soon (Tocadores de Marimba) ensayo individual y ensayo grupal.



2do. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 06 de mayo del 2025
- Se ensayaron melodías del repertorio a montar.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

3er. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 07 de mayo del 2025
- Se ensayaron melodías en ocasión al día de la Madre.



4to. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 08 de mayo del 2025
- Se realizaron ensayos de la interpretación de las piezas *Tikalito* y *Avenida Bolívar*.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

5to. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 09 de mayo del 2025
- En éste ensayo realizamos el montaje de la Primavera.



6to. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 12 de mayo del 2025
- Ensayo en donde se repasaron las melodías ya montadas.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

7mo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 13 de mayo del 2025
- Revisión de cada uno de los registros musicales durante el ensayo.



8vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 14 de mayo del 2025
- Dando Instrucciones para realizar el montaje de nuevas melodías.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

9no. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 15 de mayo del 2025
- Ensayo que nos sirvió para ultimar detalles del Son Neblina.



10mo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 16 de mayo del 2025
- Se trabajó postura corporal, con el fin de realizarlos en las presentaciones.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

11vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 19 de mayo del 2025
- Montaje de nuevas melodías para alimentar nuestro repertorio musical.



12vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 20 de mayo del 2025
- Se realizaron las correcciones necesarias de varias obras ya del repertorio.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

13vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 21 de mayo del 2025
- Ensayo a base de partituras para realizar el montaje de nuevas obras musicales.



14vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 22 de mayo del 2025
- Se trabajó la uniformidad en ataques y liberación de notas largas con ambas manos.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

15vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 23 de mayo del 2025
- Se hizo un repaso completo de todas las obras musicales trabajadas hasta el momento, para lograr la uniformidad del grupo.



16vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 26 de mayo del 2025
- Este ensayo se enfocó en la expresión corporal durante la interpretación musical de nuestro repertorio.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

17vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 27 de mayo del 2025
- Ensayo de ejercicios musicales para que el trabajo sea más dinámico en el grupo, y se ajustaron los niveles de volumen entre secciones para lograr un balance armónico más uniforme.



18vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 28 de mayo del 2025
- En esta sesión repasamos el repertorio programado para la siguiente presentación. Se hicieron cortes específicos para fortalecer el cierre de cada pieza.



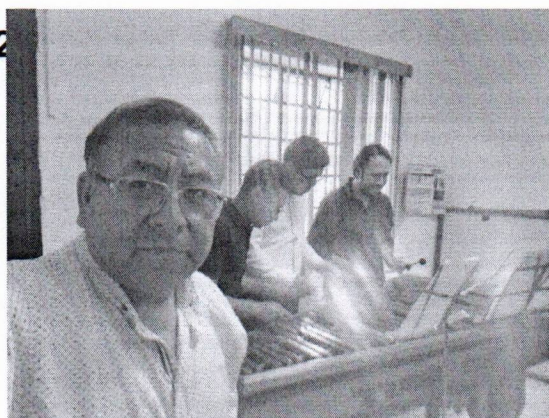


Ministerio de
Cultura y Deportes

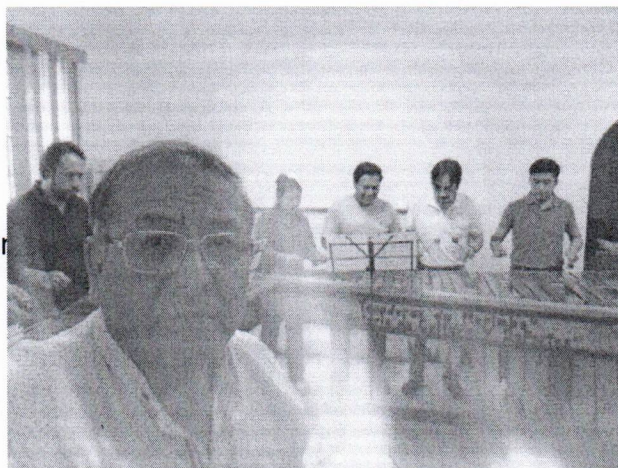
INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

19vo. Ensayo

- Lugar: Teatro Bellas Artes
- Hora: 09:00am a 1:00pm
- Fecha: 29 de mayo del 2025
- Ensayo del programa



presen





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

A continuación, se describen las presentaciones realizadas.

1ra. Presentación

- Lugar: Iglesia Bíblica Centroamericana, zona 2 Ciudad Guatemala
- Hora: 17:00
- Fecha: 17 de mayo 2025
- Durante esta presentación interpretamos 12 melodías de nuestro repertorio musical como actividad del día de la madre organizada por la Iglesia Bíblica Centroamericana.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

2da. Presentación

- Lugar: Parque Ignacio Fierro, Colonia Cipresales, zona 6 Ciudad de Guatemala
- Hora: 11:00
- Fecha: 18 de mayo 2025
- En esta presentación, amenizamos el 75 aniversario de fundación de la Colonia Cipresales.



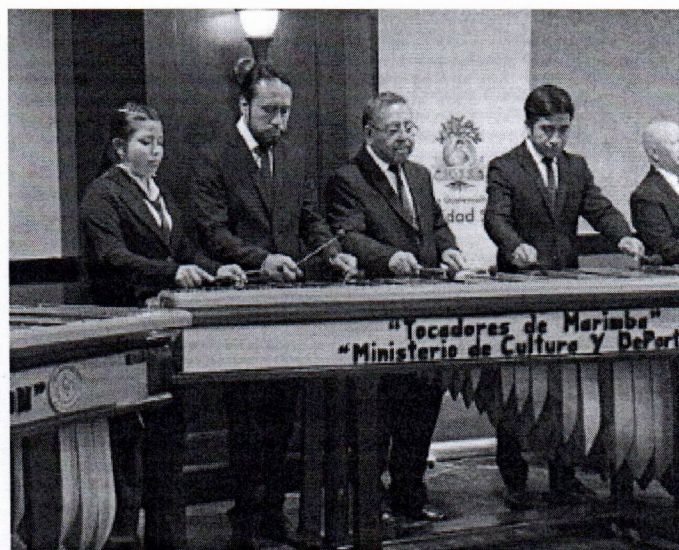


Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba

3ra. Presentación

- Lugar: Hotel Intercontinental, zona 10 Ciudad de Guatemala
- Hora: 9:00
- Fecha: 30 de mayo 2025
- En esta presentación, amenizamos el Galardón a la excelencia del IGGS.





Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MAYO 2025
Marimba Q'ojonel Soon
Tocadores de Marimba



Maximiliano Boche Fuentes

MSc. Sergio Alejandro de la Cerda Godoy
Jefe de Departamento Sustantivo II
Departamento de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo.Bo